

# Éditorial

## KS, n° 500, 45 ans et demi, année de naissance : 1963



Aude QUESNOT

“ **A**UJOURD’HUI, nous honorons le numéro 500 de Kinésithérapie Scientifique. 500 numéros, plus de 45 ans d’activité, naissance en 1963, sous le nom initial de *Kinésithérapie, la revue professionnelle des kinésithérapeutes*, avec notre caducée rouge sur un fond monochrome blanc.

En 1963, apparaissent également et en désordre le magnétophone à cassette, le polaroid, le feuilleton télévisé Thierry la Fronde, les personnages de bandes dessinées Iron-man, Thor, l’incroyable Hulk, X-Men (Marvel Comics), ou Achille Talon et le lieutenant Blueberry (Pilote). La première greffe d’un cœur artificiel est réalisée aux États-Unis (le patient survit 4 jours) et la maison de la RTF est inaugurée.

En 1971, le titre actuel “Kinésithérapie Scientifique” apparaît, porté par Michel Blanchard et Denis Porte.

En 1978, Jean Boudot et Philippe Stévenin reprennent les rênes de Kinésithérapie Scientifique, relayés en 1985 par l’arrivée de Patrick Michaud.

En 1998, François Ducros devient Directeur de la Rédaction, et son énergie couplée à celle de Patrick Michaud permet, en 2002, le passage de Kinésithérapie Scientifique à la quadrichromie. Les articles sont archivés sur le site Internet de KS, les bases de données numériques françaises en kinésithérapie se développent.

En 2009, 500 numéros vous ont accompagnés dans l’évolution sociétale, dans les avancées techniques et dans la politique socio-économique actuelle de la santé qui progresse très vite. HAS, BDMK, PMSI, T2A, EPP, EBP, EAS, LMD... : sommes-nous portés par ces sigles ou devons-nous les construire (au moins pour certains) ou les faire évoluer ? Comment rester au fait des évolutions et des connaissances dans les techniques MK, dans les méthodes par exemple chirurgicales, dans la recherche d’information sur les bases de données, dans les recommandations de la HAS, dans les EPP, dans les EBP... alors que le temps nous fait déjà défaut ?

2011 ? Le modèle sur lequel se sont construits au XX<sup>e</sup> siècle nos magazines professionnels comme Kinésithérapie Scientifique en version papier va devoir évoluer dans la forme du support notamment. Interactivité avec les lecteurs, interactivité avec les auteurs, interactivité entre les auteurs et les lecteurs, versions off-line et on-line, accès payant, accès gratuit à certaines informations, quelles options souhaitez-vous demain ?

Quels que soient nos futurs modes de communication et d’échanges, nos critères qualités seront toujours les idées, les pensées, la réflexion, l’innovation, la validation de nos techniques, les évaluations de nos pratiques professionnelles, le talent et l’expertise des auteurs français ou étrangers soumis à un comité de lecture d’experts et les échanges professionnels avec les lecteurs.

Ces éléments sont et resteront le moteur de l’équipe de rédaction de Kinésithérapie Scientifique ! ■

Aude Quesnot